

קורות חיים חורחה גורביץ

נולד בארגנטינה ב 1957, עלה לישראל ב- 1978, למד בחוג לקולנוע וטלוויזיה אוניברסיטה תל אביב (1979-1984), ב 1998 הקים את החברה לה סטרדה הפקות בע"מ .

זוכה פרס שר החינוך והתרבות לבמאים ותסריטאים לשנת 1998

יו"ר ועדת רפרטואר קולנוע בסל תרבות ארצי, משרד החינוך,
החל ממרץ 2017

פילמוגרפיה:

כבמאי- מפיק:

2019 סרט קולנוע עלילתי בן 92 דקות	ברזיל אהבתי
2018 וידאו קליפ בן 5 דקות (מאיה בלזיצמן)	תל אביב בלילה
2012 בימוי פרק של סידרה דוקמנטרית בן 27 דקות	פשוט יהודי
2011 דרמה טלוויזיה בת 30 דקות	רציתי שיהיה כמו פעם
2009 סרט קולנוע בן 83 דקות	בדרך אל החתולים
2007 דרמה טלוויזיה בת 30 דקות	הפרויקט של שירה
2006 דרמה טלוויזיה (ב 16 מ"מ) בת 35 דקות	השרשרת של פסיה
2005 סרט דוקומנטרי בן 62 דקות	בשנה הבאה ב..ארגנטינה
2004 דרמות טלוויזיה בנות 30 דקות	צער גידול הורים ואני לא ילד קטן
2003 דרמות טלוויזיה בנות 30 דקות	הבן שלי וירושה
2000 סרט דוקומנטרי בן 28 דקות	הזדמנות שנייה בערד
1999 סדרת טלוויזיה (בימוי 3 פרקים בני 50 ד)	האישה באפור
1999 דרמה טלוויזיה בת 30 דקות	כרישים משוקולד
1999 דרמה טלוויזיה ב 16 מ"מ בת 52 דקות	כפות רגליה
1998 סרט דוקומנטרי בן 54 דקות	רגעי חסד(במאי שותף יוסף שילוח)
1997 סרט קצר ב- 35 מ"מ בן 35 דקות	המקלחת
1991 סרט קצר ב- 35 מ"מ בן 26 דקות	נפרדנו כך

כתסריטאי:

האבן 2019 סדרה טלוויזיה בת 8 פרקים (בשיתוף מרטין אומנסקי)
ברזיל אהבתי 2012 תסריט (קיבל מענק פיתוח מהקרן והשקעה משני משקיעים פרטים)
סרט עלילתי באורך מלא (כתיבה משותפת עם חגי ליפשיץ)
שמחה בשמחה (קיבל מענק פיתוח מהקרנות) תסריט לסרט עלילתי באורך מלא
גן עדן למהגרים 2010 לפי רעיון מקורי ושותף מלא לכתיבת התסריט לסרט עלילתי
(התסריט מפותח עבור ומימום של המפיקים דוד סילבר ומשה ולאון אדרי)
סעיד 2004 תסריט לסרט עלילתי באורך מלא (כתיבה משותפת עם סלים דאו)
רוסיטו: 2003, תסריט לסרט עלילתי באורך מלא (כתיבה משותפת עם חורחה גולדנברג)
מקום משלנו סדרה טלוויזיה בכתיבה על פי רעיון מקורי
בחצר האחורי סדרה טלוויזיה בהגשה ובפיתוח על פי רעיון מקורי

כצלים: (רשימת חלקית, מעל 55 סרטים)

בין סרטי קולנוע:

סיפורי רבי נחמן, במאי: צבי פישמן, 2014. ג'נטילה 1997 במאי: אגור שיף, אושר ללא גבול
1995 במאי: יגאל בורשטיין, נקמתו של איציק פינקלשטיין 1993 במאי: אנריקה רוטנברג

שלג באוגוסט 1992 במאי: חגי לוי, סיפורי תל אביב (צילום משותף) 1992 במאית: נירית ירון, מלאכים ברוח 1992 במאי: גור הלר, קיץ אצל אריקה (צילום משותף) 1991 במאית: דליה הגר, חימו, מלך ירושלים 1987 במאי: עמוס גוטמן, שוברים 1985 במאי: אבי נשר

בין סרטי התעודה :

LAND MINE 2018 במאית תרצה אבן, בן ציון נתנהו, במאי: משה לוינסון. חיפה עירנו וזירת הרצח במאי: עמוס גיתאי, הטלנובלה הפרטי שלי: במאי : יוחנן ולר , חסידים, במאי: אשר טללים, דר אור דור, במאי: ראשיד משראוי, יועץ מיוחד, ב 16 מ"מ, במאי: אלן רזנטל, חמורים, במאי: איתן פוקס

בין הסרטים הקצרים :

סרט לילה, הכלוב, המקלט, סולו לטובה, המופע של בני זינגר, נוטה מטס, שרה, בן, מכתבים לפליציה, ארנסטו, שואה טובה, קירות עץ דקים, אולי זה הגיל, פשע אחד חינום, חורים בידיים וכולי

פרסים:

בדרך אל החתולים. פרס לסרט הטוב ביותר בפסטיבל היהודי בלגיה 2010 , פרס לשחקנית הטובה ביותר בפסטיבל ירושלים 2009 הסרט "השרשרת של פסיה" קיבל: "פרס חבר השופטים", הפסטיבל היהודי בוורשה, פולין 2007, "פרס חבר השופטים", הפסטיבל הבינלאומי גירונה – תחרות בסלו, ספרד 2007 , הסרט "המקלחת" זכה בפרס לסרט הטוב ביותר בפסטיבלים הבאים: פסטיבל רושלים 1997 בפסטיבל קרקוב 1998 פרס פסטיבל fipresci בפסטיבל קאט ת"א 1997 (מכון ישראלי לקולנוע) צילה 1997 (גם פרס לבמאי הטוב ביותר) פסטיבל אורוגואי 1998 הסרט "נפרדנו כך" זכה בפרס הכנסיה הקטולית בפסטיבל אובראזון גרמניה 1991 פרס מיוחד עבור בימוי, הפקה, צילום במכון ישראלי לקולנוע 1991 שלושה פרסי עדשת הזהב בצילום קולנוע (סיפורי ת"א, מלאכים ברוח והכלוב) חורחה קיבל מעל עשרה פרסים על צילום סרטים קצרים ודרמות (1983-1992)

הוראה:

חוג לקולנוע אוניברסיטה ת"א 1990-1999 , בית ספר שם שפיגל ירושלים 1991-2002 קמרה אובסקור 1987-2016 (2021 גם) בית ספר מעלה 1992-1999 , 2007-2012 - 2016-2019 בית ברל, 1998-2001 , 2008-2009 מכללת ספיר 2004-2006 , 2008-2013 סמינר הקיבוצים 2012 המכללה למנהל 2012-2013 מכללת תל חי 2012-2023 אוניברסיטה אריאל 2021-2023

כמוכן מעביר סדנאות צילום ובימוי בבתי ספר תיכוניים שונים בארץ

מרצה בכל הסינמטקים בתחומים שונים של קולנוע וחינוך

שימש בחבר השופטים בפסטיבל היהודי בוורשה ובפסטיבל הינלאומי חיפה (כמה פעמים בקטגוריות שונות)