

# רותי פרי-בר

במאית, תסריטאית, עורכת

ילידת 1982. בוגרת בהצטיינות של ביה"ס סם שפיגל לשנת 2011. זוכת מלגת קרן התרבות אמריקה-ישראל בתחום הבימוי. סרטיה הקצרים "שיחות אחרונות" ו"המטפל" הוקרנו באין ספור פסטיבלים ברחבי העולם וזכו בפרסים. סרטה באורך מלא "אסיה" אשר פותח במסגרת הרזידנס של פסטיבל קאן, זכה בשלושה פרסים בפסטיבל טרייבקה 2020, ביניהם פרס הבימוי על שם נורה אפרון. בנוסף זכה הסרט בתשעה פרסי אופיר, ובהם פרס הסרט הטוב ביותר לשנת 2020. הסרט הופץ ברחבי העולם וזכה לשבחי המבקרים והקהל. סרטה השני "שעתיד לבוא" נמצא כעת בשלבי עריכה מתקדמים.

פילמוגרפיה

בימוי ותסריט:

**אסיה** (2020) סרט באורך מלא

פותח במסגרת הרזידנס של פסטיבל קאן. זוכה שלושה פרסים בפסטיבל טרייבקה 2020, ביניהם פרס הבימוי ע"ש נורה אפרון, פרס המשחק והצילום. הסרט זכה בתשעה פרסי אופיר, ביניהם הפרס לסרט הטוב ביותר לשנת 2020. בנוסף זכה הסרט בשלושה פרסים בפסטיבל ירושלים ובפרסים רבים נוספים בפסטיבלים בינלאומיים. הסרט הופץ ברחבי העולם וזכה לשבחי המבקרים והקהל.

**המטפל** (2017) סרט עצמאי קצר

הסרט הוקרן בבכורה בפסטיבל ירושלים, ואחר כך ברחבי העולם - פאלם ספרינגס, אספן, טמפרה פינלנד, דלהי, לידס ועוד.

**שיחות אחרונות** (2012) סרט עלילתי קצר

נבחר לאחד מחמשת סרטי הסטודנטים הטובים בעולם לשנת 2012 על-ידי ההתאחדות העולמית של בתי-ספר לקולנוע. בין הפסטיבלים בהם השתתף - פסטיבל ירושלים, בייג'ינג, מונטריאול, פיפה, אופסלה ורבים נוספים.

לשמור בזכרון (2009) דוקומנטרי קצר  
זוכה פרס קרן גשר במסגרת פסטיבל הקולנוע הבינלאומי בחיפה 2009.

---

---

השכלה

בוגרת ביה"ס בהצטיינות, זוכת פרס הסרט והעריכה. זוכת מלגת קרן התרבות אמריקה ישראל לבמאית מבטיחה	-	ביה"ס סם שפיגל 2011 - 2006
תעודת בגרות עיונית מלאה במגמת קולנוע	"-	תיכון "אשל הנשיא 1997 - 2000

---

---

ניסיון הוראה

2024

- ליווי וחניכה של יוצרות במסגרת המעבדה לפיתוח סרטים קצרים של הפסטיבל הבינלאומי לסרטי סטודנטים, תל אביב
- סדנת כתיבת תסריט לסרט דוקומנטרי בשלבי פיתוח לבוגרות חממת הקולנוע התיעודי של הקרן החדשה לקולנוע וטלוויזיה
- חונכת סרטי גמר בביה"ס סם שפיגל
- סדנת פיצ'ינג לחממת קולנוע עלילתי של הקרן החדשה לקולנוע וטלוויזיה

2023

- מרצה אורחת לבימוי סרטי גמר - שנה ד' בביה"ס סם שפיגל

2022

- העברת סדנת "מסרק קצר לארוך" עבור קרן הקולנוע הישראלי

2020

- סדנת אמנית לסטודנטים של Yale University
- סדנת שפה קולנועית לחברות 'Women's Weekend Film Challenge'

2018-2020

- חונכת עריכה לסטודנטים בביה"ס סם שפיגל